



ENTE MUSICALE

SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI

"Bonaventura Barattelli"

75[^]
STAGIONE
2020 | 2021

Domenica 25 ottobre 2020 ore 16,30 e ore 19
L'AQUILA, AUDITORIUM DEL PARCO

A casa di Beethoven



Libera interpretazione
in forma di concerto
dal racconto
di Richard Wagner

LORNA RUTH WINDSOR *soprano*
GIOVANNA POLACCO *violino*
LUCA FRANZETTI *violoncello*
ANDREA DINDO *pianoforte*
MARCO PAGANI *letture*

Musiche di Wagner e Beethoven

BTHVN
2020

250° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI
LUDWIG VAN BEETHOVEN



INGRESSO: INTERO € 10, RIDOTTO € 5 (Abbonati 2019/20; Studenti)

Prenotazione biglietti: *esclusivamente* al **328.6765097**,
dal martedì precedente il concerto al venerdì, ore 10-13 e 15-17.

Il botteghino per il ritiro dei biglietti prenotati e per l'acquisto di eventuali biglietti residui
apre un'ora prima del concerto. Non sarà consentito l'ingresso in sala a concerto iniziato.
È obbligatorio indossare la mascherina per l'intera durata del concerto.

www.barattelli.it

Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli"
Corso Vittorio Emanuele II, 95 L'Aquila
Tel. 0862 24262 Mail. barattelliconcerti@barattelli.it

Domenica 25 ottobre 2020 ore 16,30 e ore 19
L'AQUILA – AUDITORIUM DEL PARCO

A CASA DI BEETHOVEN

Libera interpretazione in forma di concerto
dal racconto di Richard Wagner

LORNA RUTH WINDSOR *soprano*
GIOVANNA POLACCO *violino*
LUCA FRANZETTI *violoncello*
ANDREA DINDO *pianoforte*
MARCO PAGANI *voce narrante*

Progetto di **Giovanna Polacco**

Impaginazione scenica di **Gian Luca Massiotta**



CONCERTO N. 4031 DALLA FONDAZIONE

RICHARD WAGNER

Polka WWW84 per pianoforte

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Tempo di Menuetto dal Trio op. 38 in Mi bemolle maggiore
per pianoforte, violino e violoncello
(versione dell'autore del Settimino op. 20)

Romanza n. 2 in Fa maggiore op. 50
(versione di Joseph Joachim per violino e pianoforte)

Frammento del Duo in Mi bemolle maggiore per violino e violoncello
(completato da Robert D. Levin)

Lied in Si bemolle maggiore op. 46 *Adelaide*,
per voce sola e pianoforte

Dai *Canti di folk songs* per soprano, violino, violoncello e pianoforte:
The Fair Maid of Mona WoO 155 n. 6
Air Cosaque WoO 158 n. 16
La Gondolella WoO 157 n. 12

Allegretto in Si bemolle maggiore WoO 39
per pianoforte, violino e violoncello

Intro e Tema dal 4° Movimento dalla Sinfonia n. 9
in Re minore per soli, coro e orchestra op. 125
(versione per voce, violino, violoncello e pianoforte)